

Ein Egerländer Traum

(Polka)

Musik: Alexander Pfluger

Bearbeitung: Hermann Bayer

$\bullet = 104$

The musical score is for a polka in 2/4 time, marked with a tempo of 104. It features a key signature of one sharp (F#) and a common time signature of 2/4. The score is arranged for a woodwind ensemble and percussion. The instruments listed on the left are: Sopranflöte solo (Ces) (doppelt besetzen), Sopranflöte 1 (Ces), Sopranflöte 2 (Ces), Altflöte (Fes), Tenorflöte (Ces), Lyra/Glockenspiel (C), Marimbaphon (C), Pauken, and Schlagwerk. The score consists of four measures. The woodwinds (Sopranflöte 1, Sopranflöte 2, Altflöte, Tenorflöte) play a melodic line starting in the second measure. The Lyra/Glockenspiel and Marimbaphon play a rhythmic accompaniment. The Pauken and Schlagwerk provide a steady beat. Dynamics include *mf* and *2.x tacet*. The Schlagwerk part includes the instruction *mf Becken 1./2.x tacet*.

Sopranflöte solo (Ces)
(doppelt besetzen)

Sopranflöte 1 (Ces)

Sopranflöte 2 (Ces)

Altflöte (Fes)

Tenorflöte (Ces)

Lyra/Glockenspiel (C)

Marimbaphon (C)

Pauken

Schlagwerk

2.x tacet

mf

mf 2.x tacet

3.x eine Flöte 8 Va

mf

mf

mf 2. x tacet

mf

mf

mf Becken 1./2.x tacet

(c) 2008 by Alpen-Sound Musikverlag, D - 87666 Pforzen

Abdruck mit freundlicher Genehmigung:

Hermann Bayer, Geschwister-Scholl-Str. 39, 52428 Jülich - Stetternich

5

S s
S 1
S 2
A
T
L/Gl
Ma
P
Schl.

11

S s
S 1
S 2
A
T
L/Gl
Ma
P
Schl.

Becken immer spielen

17 2.

f *tr*

22

mf *tr*

mf *mf* *ppp*

Gr. Tr. solo